COLEGIO COLOMBO SUIZO

EDICIÓN 07

REVISTA

Nueva era digital

Ideas que conectan futuros

Aprender.
Crear.
Compartir.
Transformar.



Exploramos el mundo, desde Nariño para el mundo.

Ciencia, arte, tecnología y cultura en clave estudiantil.

Voces que piensan hoy el mañana.

2026

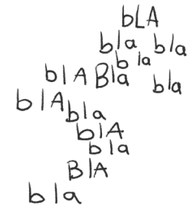
Ideas que
conectan futuros

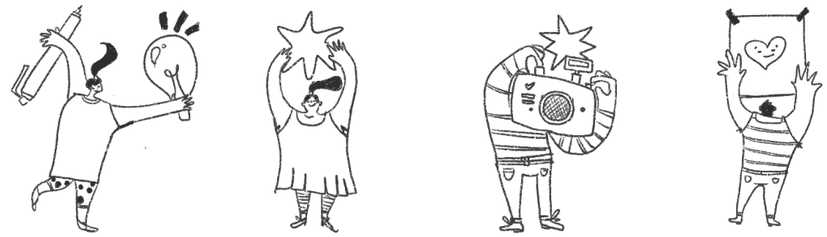


Nueva Era Digital

Voces que piensan hoy el mañana.

Asociación Educativa
NUEVA CULTURA





Créditos



Dirección Institucional
Nancy Julia Erazo Mejía
Rectora

Comité Editorial
Juan Pablo Burgos Eraso
Eliana Katerin Delgado Toscano
Karen Nathaly Delgado Pantoja

Coordinación General
Juan Pablo Burgos Eraso

Editorial
Eliana Katerin Delgado Toscano

Autores
Docentes, estudiantes y personal administrativo del Colegio Colombo Suizo

Corrección de Estilo
Eliana Katerin Delgado Toscano (Bachillerato)
Karen Nathaly Delgado Pantoja (Primaria)

Fotografías
Juan Pablo Burgos Eraso

Ilustraciones
Diana García

Diseño Editorial, Diagramación y Dirección de Arte
Diana García

Séptima edición · 2026
Colegio Colombo Suizo · Pasto, Colombia

Colofón
Primera edición de la Revista Institucional Nueva Era Digital, Publicada por el Colegio Colombo Suizo en 2026. Diagramada en Adobe InDesign utilizando la familia tipográfica Work Sans y una retícula editorial inspirada en el diseño suizo Contemporáneo. Impresa en Colombia.





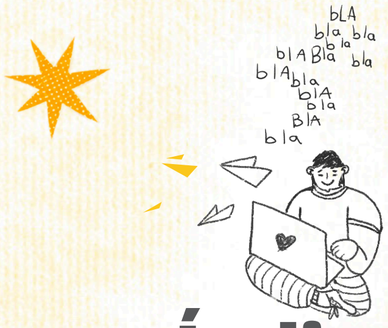
Editorial

La revista institucional **Nueva Era Digital** se ha consolidado como un espacio de encuentro, expresión y construcción colectiva del conocimiento dentro del Colegio Colombo Suizo desde su creación en 2019. Nacida por iniciativa de las docentes del área de Lengua Castellana Karen Palma y Elizabeth Erazo, y presentada oficialmente el 23 de abril en conmemoración del Día del Idioma, esta publicación surgió con el propósito de brindar a los estudiantes una plataforma donde sus ideas, reflexiones, investigaciones y creaciones pudieran trascender las aulas y llegar a toda la comunidad educativa. Su nombre, elegido mediante un concurso estudiantil, representa el espíritu innovador, participativo y creativo que ha caracterizado este proyecto desde sus inicios.

A lo largo de los años, la revista se ha convertido en una herramienta pedagógica que fortalece competencias fundamentales como la lectura crítica, la escritura, la investigación, la argumentación y la creatividad. Cada edición recoge experiencias significativas, proyectos institucionales, expresiones artísticas, producciones literarias y reflexiones que evidencian el talento, el compromiso y la sensibilidad de nuestros estudiantes y docentes.

Más que una publicación escolar, La Revista Nueva Era Digital constituye una memoria viva de nuestra institución. En sus páginas se conservan las voces, los aprendizajes y las experiencias que construyen la identidad del colegio y fortalecen los vínculos entre estudiantes, familias, docentes, egresados y comunidad en general. Por ello, reconocemos y agradecemos el trabajo de quienes han hecho posible este proyecto editorial, especialmente a las docentes y docentes que han liderado y acompañado su desarrollo: Karen Palma, Elizabeth Erazo, Juan Sebastián Bastidas, Eliana Delgado y Karen Delgado Pantoja.

Con esta nueva edición renovamos nuestro compromiso de seguir promoviendo espacios donde la palabra, el pensamiento y la creatividad sean protagonistas, convencidos de que educar también significa escuchar, dialogar y compartir las múltiples voces que enriquecen nuestra comunidad educativa.



Índice

(experiencias Colombo Suizo)

1 **Proyecto** escolar >>> Ambiental — Promovemos bienestar, movimiento y autocuidado. — 12

2 **Proyecto** de Paz y democracia >>> — La participación fortalece nuestra — 16

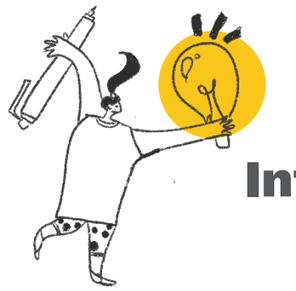
3 **Proyecto** de Educación >>> Económico y Financiera — Promovemos bienestar, movimiento y — 22

4 **Proyecto** de Educación >>> para la Sexualidad — Crecemos con empatía y responsabilidad — 28

5 **Proyecto** Estilo de Vida >>> Saludable — Crecemos con salud, equilibrio y alegría — 32

6 **Publicaciones** >>> independientes y cultura — Historias que inspiran nuestra comunidad. — 37





Introducción

La presente edición de la revista escolar reúne una muestra de los proyectos pedagógicos y culturales desarrollados en nuestra institución, evidenciando el compromiso con una formación integral que va más allá de los contenidos académicos. A través de diferentes actividades, experiencias y producciones estudiantiles y de docentes, esta publicación refleja el trabajo realizado en torno a la Educación Ambiental, la Educación para la Paz y Democracia, la Educación Sexual, la Educación Económica y Financiera, así como el proyecto de Cultura y Expresión Artística.

Cada uno de estos proyectos representa una oportunidad para aprender desde la experiencia y la participación. El PRAE fomenta el cuidado del entorno y la construcción de una conciencia ambiental responsable frente a los desafíos del mundo actual. El proyecto de Paz y Democracia fortalece la convivencia, la participación ciudadana y el respeto por los Derechos Humanos. La Educación para la Sexualidad promueve el auto-cuidado, el respeto por la diversidad y la construcción de relaciones saludables. La Educación Económica y Financiera acerca a los estudiantes al mundo del emprendimiento, el ahorro y la toma de decisiones responsables. Finalmente, el proyecto de Cultura y Expresión Artística abre espacios para la creatividad, la sensibilidad y la libre expresión a través de la literatura, el arte y las diferentes manifestaciones culturales.

Cada uno de estos proyectos busca fortalecer en los estudiantes y docentes habilidades, valores y aprendizajes fundamentales para su vida personal y social. Desde el cuidado del medio ambiente y la construcción de una convivencia pacífica, hasta el desarrollo del pensamiento crítico, el auto-cuidado, la responsabilidad ciudadana y la creatividad, las experiencias aquí presentadas permiten reconocer el papel de la escuela como un espacio de transformación y participación.

Las páginas que siguen son testimonio del compromiso, la creatividad y el aprendizaje colectivo de nuestra comunidad educativa. Más que una recopilación de actividades, esta revista es una invitación a reconocer el valor de la educación como herramienta para formar ciudadanos conscientes, solidarios, críticos y capaces de transformar positivamente su entorno.



La resolución de conflictos: Del discurso al ejemplo

Por: Chelsea Mora Araujo

Docente Orientadora – Colegio Colombo Suizo

Como padres, solemos invertir grandes esfuerzos en buscar el mejor colegio, las mejores clases extracurriculares y los mejores consejos para nuestros hijos. Sin embargo, a menudo olvidamos que la lección más importante de sus vidas se dicta sin palabras, con acciones, en el silencio de nuestra sala, durante un día cualquiera cuando surge un desacuerdo familiar.

Desde la orientación escolar, observamos una realidad innegable: el aula es el escenario donde los niños interpretan lo que aprenden en casa. Cuando un estudiante se enfrenta a una diferencia de opinión con uno de sus compañeros, no recurre a los manuales de convivencia; recurre a su memoria emocional. Activa sus neuronas espejo y replica la gestión del conflicto que ha visto en sus figuras de autoridad.

La ciencia detrás del ejemplo

La teoría del Aprendizaje Social nos enseña que el modelamiento es el motor del desarrollo. No podemos pedirle a un niño que sea asertivo si en casa el conflicto se resuelve mediante el poder del más fuerte o, por el contrario, mediante el silencio evitativo que ignora el problema. Ambas posturas envían un mensaje equivocado: que el conflicto es una guerra emocional.

El verdadero reto no es eliminar las discusiones —las cuales son naturales y necesarias para el crecimiento—, sino transformar el estilo de respuesta. Pasar de la re actividad (gritar o culpar) a la pro actividad (escuchar y proponer). Cuando un niño observa que sus padres pueden discrepar sin descalificarse, está recibiendo una clase magistral de inteligencia emocional que le servirá para toda la vida.

El poder de la reparación

Uno de los conceptos más potentes en la psicología educativa es la reparación visible. Muchos padres discuten frente a los hijos, pero se reconcilian en privado. Al hacer esto, le robamos al niño la mitad más importante del aprendizaje: cómo volver a conectar tras un desacuerdo. Ver a un padre pedir disculpas o a una madre buscar un punto medio no debilita su autoridad; por el contrario, la humaniza y enseña al hijo que el error es parte del aprendizaje.

Por ello, si les preguntamos si su hijo fuera un espejo que solo refleja su forma de gestionar el enojo, ¿le gustaría la imagen que proyecta?

La convivencia escolar es un trabajo en equipo. Nosotros ponemos la pedagogía en el colegio, pero ustedes ponen las reglas, los límites, los valores y el valor emocional en el hogar. Los invito a que hagamos de cada conflicto cotidiano una oportunidad para que nuestros niños vean en nosotros el adulto en el que ellos desearían convertirse.





Docente:

Diana Carolina Vega. Alejandro Bastidas.

El Proyecto Ambiental Escolar (PRAE) del Colegio Colombo Suizo es una estrategia pedagógica que promueve la educación ambiental y la participación activa de la comunidad educativa en el cuidado y conservación del entorno. Dirigido a estudiantes desde transición hasta grado 11, así como a docentes, directivos y personal institucional, el proyecto busca fortalecer la conciencia ambiental mediante acciones relacionadas con la protección de los recursos naturales, el manejo adecuado de residuos sólidos, el reciclaje y el uso responsable del agua y la energía. A través de campañas de sensibilización, jornadas de limpieza, actividades de separación de residuos y otras iniciativas ambientales, los participantes desarrollan conocimientos, valores y actitudes orientadas a la sostenibilidad.

Como resultado, el PRAE ha contribuido al fortalecimiento de una cultura ambiental institucional, promoviendo prácticas responsables dentro y fuera del colegio. Asimismo, ha permitido que los estudiantes reconozcan su papel como agentes de cambio, fortaleciendo competencias ciudadanas y ambientales que favorecen la construcción de una comunidad más consciente, comprometida y responsable con el desarrollo sostenible.



A lo largo de este periodo académico se desarrollaron actividades que acercaron a los estudiantes a la comprensión de su relación con la naturaleza y la importancia de asumir un papel activo frente a los desafíos ambientales actuales. En las siguientes páginas se comparten dos experiencias significativas: la participación de estudiantes de bachillerato en un proceso de formación como líderes ambientales y una actividad de siembra realizada por los estudiantes de primer grado primero. Estas iniciativas muestran cómo, desde diferentes niveles escolares, es posible construir aprendizajes valiosos que favorecen el conocimiento, la observación y el compromiso con el entorno.

Artículos del proyecto



Artículo # 1
Título:
Formación de Líderes Ambientales: una apuesta transformadora desde el PRAE
Autores:
Diana Carolina Vega. Alejandro Bastid as.

Educación ambiental para construir conciencia y acción.

La institución educativa desarrolló dos diplomados en educación ambiental con el apoyo de Veolia, empresa especializada en gestión integral de residuos con la cual se estableció una alianza estratégica, dirigidos a estudiantes líderes con el propósito de fortalecer competencias ciudadanas, ambientales y participativas que contribuyan al cuidado y preservación del entorno escolar y comunitario.

La propuesta buscó generar espacios de aprendizaje significativo donde los estudiantes no solo adquirieron conocimientos teóricos, sino que también desarrollarán habilidades para la toma de decisiones responsables y la construcción de soluciones sostenibles dentro de su contexto.

Desarrollo de los diplomados ambientales

Los diplomados fueron implementados en el marco del PRAE mediante jornadas pedagógicas teórico-prácticas enfocadas en problemáticas ambientales actuales y estrategias de sostenibilidad. Las actividades permitieron a los estudiantes analizar situaciones reales relacionadas con el deterioro ambiental y reflexionar sobre el papel que cada ciudadano cumple en la protección de los recursos naturales.



Entre las principales temáticas trabajadas se destacan:

- Gestión integral de residuos sólidos.
- Cultura de las 4R: rechazar, reducir, reutilizar y reciclar.
- Economía circular y sostenibilidad.
- Problemáticas ambientales locales y globales.
- Conservación de la biodiversidad.
- Responsabilidad ambiental y participación ciudadana.

Durante el proceso formativo, los estudiantes participaron activamente en talleres, actividades colaborativas, análisis de casos y espacios de discusión donde lograron

Los líderes *Ambientales*
Del colegio colombo

Participaron en el diplomado Implementado por Veolia.



Más que sembrar una planta,
los estudiantes de grado primero sembraron valores, conocimientos y amor por la naturaleza, fortaleciendo su compromiso con el cuidado del planeta.

El niño realiza el riego de su planta durante el proceso de crecimiento y cuidado de la semilla.



Las plantas de grado primero son el resultado del compromiso, la responsabilidad y el amor por el medio ambiente.

Este proyecto fortaleció la conciencia ambiental de la comunidad educativa y promueve hábitos responsables frente al cuidado del entorno. Su importancia radica en que permitió a los estudiantes reconocer su papel en la protección de los recursos naturales mediante acciones concretas dentro y fuera del colegio. Como aprendizaje institucional, reafirma el compromiso del Colegio Colombo Suizo con la formación de ciudadanos responsables, participativos y comprometidos con el desarrollo sostenible.



Docente:

Marly Yurany Diaz Arteaga

El proyecto de Paz Y Democracia del Colegio Colombo Suizo es una iniciativa pedagógica orientada a fortalecer la convivencia pacífica, el respeto por los Derechos Humanos y la participación democrática de la comunidad educativa. A través de actividades formativas y del ejercicio del gobierno escolar, los estudiantes desarrollan competencias ciudadanas que les permiten participar activamente, ejercer sus derechos y asumir responsabilidades dentro de la institución. En este proceso participaron estudiantes, docentes, directivos y personal administrativo, destacándose el papel de los representantes estudiantiles, la personería y la contraloría escolar. Como resultado, se fortalecieron valores como el respeto, la solidaridad, la justicia y la tolerancia, así como habilidades para la resolución pacífica de conflictos y la participación ciudadana. El proyecto contribuyó a la formación de estudiantes comprometidos con la construcción de una cultura de paz, la democracia y el bienestar de su comunidad.

Detrás de cada elección escolar hay historias, propuestas, expectativas y estudiantes dispuestos a asumir nuevos desafíos. Durante este proceso, la comunidad educativa tuvo la oportunidad de conocer las iniciativas presentadas por los candidatos, participar en las jornadas de votación y acompañar la posesión de quienes fueron elegidos para representar a sus compañeros. En las siguientes páginas se comparten algunas reflexiones sobre la importancia de estos espacios, así como la experiencia de una estudiante que asumió el compromiso de convertirse en la voz de sus compañeros durante el presente año.

Artículos del proyecto



Artículo # 1
Título:
Gobierno Escolar: Pequeñas voces, grandes cambios
Autora:
Docente ciencias sociales: Marly Yurany Diaz Arteaga

Muchas veces pensamos que para cambiar el mundo se necesitan personas importantes, adultos con poder o grandes líderes reconocidos. Sin embargo, la historia ha demostrado que los cambios más significativos comienzan con pequeñas voces que se atreven a hablar, proponer y actuar. En nuestro colegio, Colombo Suizo, esas voces están presentes todos los días en cada estudiante que sueña con una institución mejor, más unida y con un ambiente sano. Por eso, el gobierno escolar no es simplemente un requisito institucional; es el reflejo de la esperanza, la participación y el compromiso de toda una comunidad educativa.

El gobierno escolar representa la oportunidad de entender que cada estudiante tiene algo valioso para aportar. A veces creemos que nuestras ideas son demasiado pequeñas o que nadie las escuchará, pero la realidad es que incluso las acciones más sencillas pueden generar grandes cambios. Una propuesta para mejorar la convivencia, una campaña para cuidar el medio ambiente o una actividad para unir a los estudiantes pueden transformar la vida escolar de muchas personas.

Participar en el gobierno escolar es aprender que la democracia no empieza en las grandes ciudades ni en los gobiernos nacionales; comienza en las aulas, en los pasillos y en los espacios donde convivimos diariamente, en cada acción y decisión que tomamos este presente la democracia. Cada voto, cada opinión y cada idea representan una oportunidad para construir juntos el colegio que merecemos. No se trata solamente de elegir representantes, sino de reconocer que todos tenemos la responsabilidad de aportar al bienestar común.

Un verdadero líder no es quien busca ser el más popular o quien desea sobresalir por encima de los demás. El verdadero liderazgo nace cuando una persona decide servir, escuchar y ayudar. El líder auténtico inspira con sus acciones, respeta las diferencias y trabaja pensando en quienes lo rodean. Muchas veces, el estudiante más valioso no es quien habla más fuerte, sino quien tiene la capacidad de tender la mano, unir a sus compañeros y motivarlos a creer en sí mismos.

El gobierno escolar también nos enseña algo muy importante: nuestras diferencias no deben separarnos, sino fortalecernos, el legado que se quiere dejar es de toda una gene-

ración, no solo de una persona. Cada estudiante tiene talentos únicos, sueños distintos y formas diferentes de ver el mundo. Precisamente ahí está la riqueza de una comunidad educativa. Cuando aprendemos a escuchar y respetar las opiniones de los demás, descubrimos que trabajar en equipo nos hace más fuertes.

Por eso, participar en el gobierno escolar es mucho más que ocupar un cargo. Es atreverse a creer que sí podemos hacer la diferencia. Es entender que la educación no solo consiste en aprender materias, sino también en formar ciudadanos con todos los valores institucionales. Cada estudiante que participa está aprendiendo a construir un mejor presente y un mejor futuro, además se está preparando para el mañana donde podrá elegir y también ser elegido.

Tal vez hoy parezca pequeño participar en una reunión, proponer una idea o votar con responsabilidad, pero esas acciones son las que forman líderes capaces de cambiar la sociedad mañana. Todo gran cambio comienza con una decisión sencilla: creer que nuestra voz sí tiene valor.

El gobierno escolar es, en esencia, una oportunidad para demostrar que unidos podemos construir una institución donde el respeto, la empatía y la participación sean más fuertes que la indiferencia. Porque cuando los estudiantes trabajan juntos, no solo mejoran su colegio; también aprenden que tienen el poder de transformar el mundo que los rodea.

Recordemos que esto no se trata de una competencia, sino de ayuda mutua en busca de un bien común: el bienestar de toda la comunidad estudiantil. Cada gesto de apoyo, cada idea y cada acción representan un granito de arena que contribuye a fortalecer nuestra institución, así como los proyectos y procesos que en ella se desarrollan.

Finalmente, debemos tener en cuenta que estos espacios nos están formando para enfrentarnos a la vida adulta y ejercer de manera responsable nuestro papel democrático en la sociedad. A través de estos escenarios y de cada acto de toma de decisiones, estamos fortaleciendo nuestro espíritu crítico, nuestra conciencia y la sabiduría necesaria para elegir correctamente. Además, aprendemos a escuchar, analizar y tomar decisiones de manera autónoma, reflexiva y responsable.



En el marco de la ceremonia de posesión del Gobierno Escolar 2026, ***la rectora hace entrega de la banda de Contralora Estudiantil a Danna Pazos,*** simbolizando el inicio de su labor de liderazgo, vigilancia y participación en beneficio de la institución educativa.





Artículo # 2
Título:
Una voz para los estudiantes
Autora:
Sofia Rengifo Cifuentes

Se sintieran verdaderamente representados y escuchados, además de contribuir al mejoramiento del ambiente escolar y brindar apoyo a quienes lo necesiten. Considero que la personería es una de las mejores oportunidades que tenemos los estudiantes de grado once para aportar ideas, fortalecer la convivencia y hacer que nuestras voces sean tenidas en cuenta dentro de la institución educativa.

Ahora que he sido elegida, asumiré este cargo con responsabilidad, compromiso y dedicación, trabajando constantemente para que cada una de mis propuestas pueda cumplirse y generar cambios positivos en nuestra comunidad educativa. Más que ocupar un cargo, mi propósito es convertirme en una voz que permita a los estudiantes expresar libremente sus inquietudes, necesidades, opiniones e ideas.

Mi lema, ***"Cada voz importa,*** cada idea cuenta y juntos hacemos el cambio", representa el compromiso que tengo con todos los estudiantes y la disposición de escuchar cada propuesta, sugerencia o petición, entendiendo que cada aporte puede contribuir al crecimiento y fortalecimiento de nuestra comunidad educativa.

Asimismo, deseo mantener una comunicación cercana y constante con los estudiantes para conocer sus propuestas, dificultades e inquietudes, buscando soluciones reales y alcanzables. Mi objetivo es trabajar de manera responsable para cumplir las metas y propuestas por las cuales fui elegida, promoviendo acciones que beneficien a toda la comunidad educativa.

Quiero que los estudiantes sientan que cuentan con alguien que realmente los representa, una persona en quien puedan confiar y a quien puedan acudir cuando necesiten apoyo o deseen expresar sus ideas. Por ello, me interesa impulsar proyectos que contribuyan a fortalecer la convivencia escolar y construir un ambiente más unido, respetuoso y participativo. Aunque algunos proyectos requieren tiempo, apoyo y organización, mantengo toda la disposición, el interés y el entusiasmo para hacerlos realidad.

Asumo este cargo con esfuerzo, entrega y responsabilidad, con el propósito de cumplir cada uno de los compromisos adquiridos y dejar un legado positivo en nuestra institución educativa.



La comunidad Estudiantil *participa* en las elecciones

Ejerciendo de manera libre y democrática su derecho a elegir a sus representantes





Ceremonia de posesión de la Personera Estudiantil Sofía Rengifo y la Contralora Estudiantil Danna Pazos, elegidas democráticamente para representar a la comunidad educativa durante el año 2026.





En el marco de la ceremonia de posesión del Gobierno Escolar 2026, la rectora hace entrega de la banda de Contralora Estudiantil a Danna Pazos, simbolizando el inicio de su labor de liderazgo, vigilancia y participación en beneficio de la institución educativa.



Estudiantes entonando con respeto y orgullo el Himno Institucional durante el acto de posesión de la Personería Estudiantil, fortaleciendo el sentido de pertenencia y los valores de la comunidad educativa.

Este proyecto fortaleció la participación democrática, el liderazgo y el sentido de responsabilidad de los estudiantes, permitiéndoles ejercer activamente su derecho a elegir y ser elegidos. Representa para el colegio la importancia de formar ciudadanos comprometidos, capaces de respetar las decisiones colectivas, promover la convivencia pacífica y contribuir al bienestar de su comunidad desde los valores de la democracia y los Derechos Humanos.





Docente:

Eslendi Paola Sapuyes Narvaez
Liliam Cristina Tarapues

El Proyecto de Educación Económico y Financiera del Colegio Colombo Suizo es una estrategia pedagógica orientada a fortalecer en los estudiantes conocimientos, habilidades y valores relacionados con el manejo responsable de los recursos, la toma de decisiones financieras y el desarrollo del espíritu emprendedor. A través de actividades prácticas, proyectos empresariales escolares, charlas formativas y encuentros con emprendedores, los estudiantes comprenden la importancia del ahorro, la planificación financiera y la administración adecuada del dinero. En este proceso participan estudiantes, docentes, familias y emprendedores invitados, quienes enriquecen el aprendizaje mediante el intercambio de experiencias y el acercamiento a diferentes modelos de negocio. Como resultado, los estudiantes fortalecen competencias como la creatividad, el liderazgo, el trabajo en equipo, la comunicación y la resolución de problemas, al tiempo que desarrollan propuestas de emprendimiento y analizan su viabilidad financiera. De esta manera, el proyecto contribuye a la formación de ciudadanos responsables, capaces de gestionar adecuadamente sus recursos y asumir con criterio los desafíos económicos y sociales de su entorno.



Esta edición reúne dos experiencias que muestran diferentes perspectivas del trabajo desarrollado dentro del Proyecto de Educación Económica y Financiera. En este contexto surgen Deep Sleep y Candy Crazy, dos iniciativas creadas por estudiantes de grado octavo que reflejan el compromiso, la imaginación y el trabajo colaborativo presentes en el proceso formativo. Posteriormente, se comparte una experiencia orientada a la promoción del ahorro y la organización económica en el hogar, desarrollada a través de un espacio formativo dirigido a padres de familia. Estos artículos permiten conocer algunas de las acciones realizadas durante el periodo y los resultados obtenidos a partir de ellas, evidenciando la importancia de vincular los aprendizajes escolares con situaciones reales de la vida cotidiana.

Artículos del proyecto



Artículo # 1
Título:
Emprendimiento escolar: innovación y creatividad en los proyectos Deep Sleep y Candy Crazy
Autora:
Liliam Cristina Tarapues

En el marco de los proyectos de emprendimiento desarrollados por los estudiantes de grado octavo, surgieron diversas propuestas empresariales orientadas a responder a necesidades e intereses identificados en su entorno. Entre ellas se destacan *Deep Sleep y Candy Crazy,* dos iniciativas que reflejan la capacidad de los jóvenes para transformar ideas en posibles oportunidades de negocio.

El proyecto *Deep Sleep* fue creado por los estudiantes Camila Tello, Christopher Carvajal, Juan Pablo Insuasty y Santiago Díaz. La propuesta nace a partir de la preocupación por los efectos que tiene el mal descanso en la vida cotidiana de las personas, especialmente en aspectos como la concentración, el rendimiento académico, el estado de ánimo y la salud en general. Con el eslogan *"Te brindamos una comodidad para que duermas bien",* los estudiantes diseñaron un prototipo de gafas para dormir compuesto por un antifaz acolchado que busca brindar comodidad y bloquear la luz durante el descanso. Como elemento innovador, el dispositivo incorpora la idea de un auricular integrado con conexión Bluetooth que permitiría reproducir sonidos relajantes para favorecer la conciliación del sueño y mejorar la experiencia de descanso.

Por otra parte, *Candy Crazy* surge como una propuesta enfocada en la elaboración y comercialización de gomitas caseras dirigidas principalmente al público juvenil. Este proyecto fue desarrollado por Emma Bravo, Gabriel Sánchez y Sarahi Chamorro Arcos, quienes identificaron la alta aceptación que tienen los dulces y las golosinas entre

niños y adolescentes. Bajo el eslogan “*Gomitas que te hacen ser feliz”,* la iniciativa plantea la creación de productos personalizados mediante la combinación de sabores, colores y presentaciones atractivas, diferenciándose de las opciones industriales tradicionales y ofreciendo una experiencia más creativa para los consumidores.

Aunque ambos proyectos pertenecen a sectores diferentes, comparten elementos fundamentales que evidencian el valor educativo del emprendimiento escolar. En primer lugar, los estudiantes partieron de la observación de situaciones reales para identificar necesidades y oportunidades de negocio. En segundo lugar, desarrollaron procesos de investigación que les permitieron comprender mejor el mercado al que se dirigen sus propuestas, así como los posibles beneficios que estas podrían generar para los usuarios. Finalmente, trabajaron de manera colaborativa en la construcción de la identidad de sus empresas, la definición de productos y la formulación de estrategias para participar en la feria de emprendimiento escolar programada para el mes de octubre.

Más allá de los productos diseñados, la experiencia permitió fortalecer competencias relacionadas con la creatividad, el pensamiento crítico, la comunicación y el trabajo en equipo. Asimismo, los estudiantes tuvieron la oportunidad de aplicar conocimientos adquiridos en diferentes áreas académicas, demostrando que el emprendimiento puede convertirse en un espacio de aprendizaje significativo y contextualizado.

Durante las próximas etapas del proyecto, los equipos iniciarán el componente de matemáticas financieras, en el cual analizarán costos de producción, inversión, precios de venta y posibles ganancias. Este proceso les permitirá evaluar la viabilidad de sus propuestas y comprender aspectos fundamentales de la gestión empresarial. De esta manera, iniciativas como *Deep Sleep y Candy Crazy* evidencian cómo el emprendimiento escolar puede convertirse en una herramienta efectiva para promover la innovación, la creatividad y la formación integral de los estudiantes.

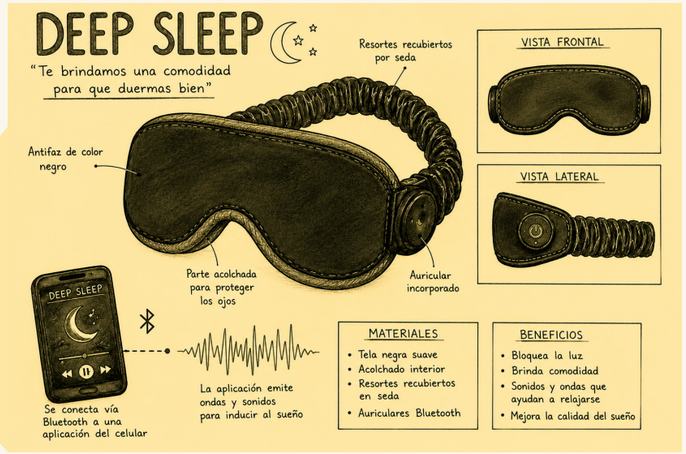


Equipo de trabajo de Deep Sleep y prototipo elaborado como parte del proyecto de emprendimiento desarrollado por estudiantes de grado octavo. Integrantes: Cristopher Carvajal, Camila Tello, Juan Pablo Insuasty, Santiago Diaz.



Equipo de trabajo de Candy crazy del proyecto de emprendimiento desarrollado por estudiantes de grado octavo. Integrantes: Emma Bravo, Gabriel Sanchez, Sarahi Arcos.

Prototipo del producto Deep Sleep





Artículo # 2
Título:
El ahorro como herramienta para fortalecer la economía familiar
Autora:
Eslendi Paola Sapuyes Narvaez - Primaria

Actualmente, muchas familias enfrentan dificultades económicas debido al aumento de gastos y a la falta de organización en el manejo del dinero. Por esta razón, resulta importante generar espacios que permitan orientar a los padres de familia sobre la importancia del ahorro y la planificación financiera. En el Colegio Colombo Suizo se desarrolló una charla desde el proyecto económico y financiero con el propósito de fortalecer en las familias hábitos responsables relacionados con la administración de los recursos del hogar.

El principal objetivo de la actividad fue fomentar en los padres de familia la importancia del ahorro como una herramienta necesaria para alcanzar estabilidad económica y mejorar la calidad de vida. A través de este espacio formativo se buscó brindar conocimientos y estrategias prácticas que les permitieran organizar mejor sus ingresos y gastos, promoviendo así una cultura de responsabilidad económica dentro de sus hogares.

La metodología utilizada durante la jornada fue dinámica y participativa. Los asistentes tuvieron la oportunidad de intervenir constantemente mediante preguntas, opiniones y reflexiones relacionadas con experiencias cotidianas sobre el manejo del dinero. Además, se presentaron ejemplos prácticos que facilitaron la comprensión de los temas tratados y permitieron que cada participante relaciona la información con su realidad familiar.

Durante el desarrollo de la actividad, realizada en la fecha y hora establecidas, se dio inicio con una bienvenida y una contextualización sobre la importancia de la educación financiera en la vida diaria. Posteriormente, se abordaron temas relacionados con el ahorro, la organización económica y la necesidad de establecer prioridades dentro del hogar. Los padres compartieron diferentes experiencias y analizaron situaciones comunes relacionadas con gastos innecesarios, administración de ingresos y planificación financiera.

La charla contó con la participación de los representantes de Cofinal, Manuela Luna Navarro y Andrés Meneses, quienes brindaron orientaciones y recomendaciones prácticas para mejorar la economía familiar. Sus aportes permitieron que los asistentes comprendieran la importancia de crear hábitos de ahorro y de tomar decisiones financieras responsables que contribuyan al bienestar de toda la familia.

Finalmente, esta actividad permitió evidenciar que la educación financiera es un aspecto fundamental en la formación de las familias, ya que no solo contribuye a mejorar la estabilidad económica del hogar, sino que también fortalece valores como la responsabilidad, el compromiso y la organización. Este tipo de espacios resultan necesarios para orientar a la comunidad educativa y promover acciones que favorezcan una mejor calidad de vida.



Bienvenida a los padres de familia y a los representantes de Cofinal, a cargo de la docente Eslendi Paola Sapuyes Narváez. En el marco de la presentación del proyecto, los representantes de Cofinal dieron a conocer a los padres de familia los planes de ahorro dirigidos a los estudiantes de básica primaria.

Este proyecto fortaleció las competencias financieras y emprendedoras de estudiantes y familias, promoviendo el ahorro, la administración responsable de los recursos y la toma de decisiones informadas. A través de experiencias prácticas, evidenció que la educación económica y financiera es una herramienta fundamental para la formación integral, el desarrollo de proyectos de vida y la preparación para los desafíos personales, académicos y laborales del futuro.







Docente:

Diana Carolina Vega Arcos.
Alejandro Bastidas

El Proyecto de Educación para la Sexualidad del Colegio Colombo Suizo es una estrategia transversal orientada a fortalecer la formación integral de los estudiantes mediante el desarrollo de conocimientos, valores y habilidades relacionadas con el autocuidado, el respeto por la diversidad, la convivencia y la toma de decisiones responsables. Dirigido a estudiantes de todos los niveles educativos, así como también a docentes, directivos y familias a través de actividades pedagógicas, talleres, jornadas de sensibilización y espacios de reflexión. Su implementación busca brindar herramientas para comprender los cambios propios del desarrollo humano, promover relaciones interpersonales saludables y fortalecer el ejercicio responsable de los derechos y deberes. Como resultado, los estudiantes consolidaron competencias socioemocionales y ciudadanas, fortaleciendo el respeto por sí mismos y por los demás, la valoración de la diversidad y la resolución pacífica de conflictos. Asimismo, el proyecto contribuyó a la construcción de una cultura institucional basada en la inclusión, la participación, la convivencia armónica y la protección de los derechos de niños, niñas y adolescentes, favoreciendo ambientes escolares seguros y respetuosos para toda la comunidad educativa.



En esta edición se presenta una experiencia formativa desarrollada con estudiantes de los diferentes niveles educativos del Colegio Colombo Suizo, orientada a abordar temas fundamentales para su desarrollo personal y social. A través del artículo que se comparte a continuación, se describe la jornada de talleres realizada con el acompañamiento del Instituto Politécnico del Sur Colombiano, destacando las metodologías implementadas, los temas trabajados según cada etapa escolar y los aportes de esta actividad al proceso educativo. Esta experiencia evidencia la importancia de generar espacios de diálogo y reflexión que respondan a las necesidades de los estudiantes y fortalezcan su formación integral.

Artículos del proyecto



Artículo # 1
Título:
Educación para la Sexualidad: espacios formativos para el cuidado, la convivencia y el bienestar estudiantil
Formación integral para el desarrollo saludable de los estudiantes
Autores:
Diana Carolina Vega Arcos.
Alejandro Bastidas

La educación para la sexualidad constituye un componente esencial dentro de la formación integral de niños, niñas y adolescentes, ya que permite fortalecer habilidades para el auto cuidado, la convivencia, el reconocimiento emocional y la toma de decisiones responsables. En este sentido, las instituciones educativas desempeñan un papel fundamental en la promoción de espacios pedagógicos seguros y orientados al desarrollo humano.

Bajo esta perspectiva, el Instituto Politécnico del Sur Colombiano, a través de su programa de Proyección Social, realizó una jornada de talleres formativos en educación sexual dirigida a estudiantes desde grado Transición hasta grado 11° del Colegio Colombo Suizo, promoviendo procesos educativos acordes con las necesidades y etapas de desarrollo de cada grupo escolar.

La jornada tuvo como objetivo desarrollar espacios de formación en educación para la sexualidad con estudiantes de los grados Transición a 11°, promoviendo el auto cuidado, el reconocimiento corporal, la expresión emocional, la prevención de riesgos y la toma de decisiones responsables, acorde a la edad y etapa de desarrollo de cada grupo.

Estas acciones pedagógicas se desarrollaron en el marco de la Ley 1146 de 2007 y la Ley 1620 de 2013, normativas que fortalecen la protección integral de los estudiantes y la promoción de ambientes escolares seguros y respetuosos.



Metodologias adaptadas a cada etapa escolar

- El reconocimiento corporal.
- La identificación de emociones.
- El respeto por los límites personales.
- La prevención de situaciones de riesgo.

Mientras que en secundaria y media académica se fortalecieron temas relacionados con:

- Proyecto de vida.
- Relaciones interpersonales saludables.
- Prevención de violencias.
- Responsabilidad afectiva y social.
- Toma decisiones conscientes.

Este enfoque permitió generar procesos pedagógicos más significativos y pertinentes para cada grupo poblacional.

Impacto pedagógico y formativo

La implementación de estos talleres representa una estrategia importante para fortalecer la educación integral de los estudiantes, promoviendo ambientes escolares basados en el respeto, la prevención, la empatía y la sana convivencia.

Además de brindar información pertinente, la actividad favoreció el desarrollo de habilidades socioemocionales fundamentales para la construcción de relaciones saludables y el ejercicio responsable de la autonomía personal.

Este tipo de espacios contribuye significativamente a la prevención de situaciones de violencia, discriminación y vulneración de derechos, fortaleciendo la formación de estudiantes más conscientes, respetuosos y comprometidos con su bienestar y el de los demás.



El Proyecto de Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía dejó importantes aprendizajes relacionados con el autocuidado, el respeto, la inclusión y la convivencia. Su desarrollo permitió fortalecer las competencias personales y sociales de los estudiantes, promoviendo la toma de decisiones responsables y el reconocimiento de los derechos humanos. Para el Colegio Colombo Suizo, este proyecto representa el compromiso con la formación integral de sus estudiantes y la construcción de una comunidad educativa basada en el respeto, la participación y el bienestar de todos sus integrantes.





Docente:

David Mier, Stephania Garcia, Nathalia Flores

El proyecto transversal de Estilos de Vida Saludable del Colegio Colombo Suizo promueve el aprovechamiento adecuado del tiempo libre como una estrategia para fortalecer el bienestar integral de los estudiantes. A través de actividades recreativas, deportivas, lúdicas y formativas, se busca fomentar hábitos saludables, prevenir el sedentarismo y reducir el uso excesivo de dispositivos tecnológicos, ofreciendo espacios que favorecen el desarrollo físico, emocional y social. En su ejecución participaron estudiantes, docentes y directivos, quienes contribuyeron a la construcción de entornos de aprendizaje basados en la participación, la convivencia y el trabajo colaborativo. Como resultado, los estudiantes fortalecieron habilidades socioemocionales, adoptaron prácticas de autocuidado y desarrollaron una mayor conciencia sobre la importancia de mantener estilos de vida saludables.



Las experiencias compartidas en esta edición permiten evidenciar cómo el aprendizaje puede construirse a través de actividades dinámicas, participativas y cercanas a la vida cotidiana. En las siguientes páginas se presentan algunas de las acciones desarrolladas durante el periodo académico, en las que los estudiantes tuvieron la oportunidad de aprender mediante la práctica, la exploración y el trabajo conjunto. Desde actividades relacionadas con la preparación de alimentos hasta jornadas recreativas y espacios de reflexión apoyados en recursos visuales, cada experiencia dejó enseñanzas significativas y momentos de integración.

Artículos del proyecto



Artículo # 1
Título:
Chefsitos Saludables Rumba Aeróbica

Autores:
David Mier, Stephania Garcia, Nathalia Flores

El proyecto Estilos de Vida Saludable del Colegio Colombo Suizo tiene como propósito promover hábitos que favorezcan el bienestar físico, mental y social de los estudiantes. A través de actividades pedagógicas, recreativas y participativas, se busca fortalecer la importancia de una alimentación balanceada, la actividad física y el autocuidado desde la infancia.

Durante su desarrollo participaron estudiantes, docentes y familias, quienes tuvieron la oportunidad de aprender de manera práctica y divertida sobre la importancia de adoptar conductas saludables para mejorar su calidad de vida.

Entre las actividades más significativas se destacan Chefsitos Saludables, donde los estudiantes prepararon ensaladas de frutas y conocieron los beneficios de una alimentación nutritiva, y la Rumba Aeróbica, dirigida por el instructor Juan José Jurado, quien promovió el ejercicio físico mediante el baile y la recreación.

Como resultado, los estudiantes fortalecieron conocimientos y habilidades relacionadas con el cuidado de la salud, el trabajo en equipo y la adopción de hábitos positivos que contribuyen a su desarrollo integral. El proyecto dejó importantes aprendizajes para toda la comunidad educativa, reafirmando el compromiso institucional con la formación de niños y niñas saludables, activos y conscientes del cuidado de sí mismos.





Los estudiantes del Colegio Colombo Suizo participaron activamente en las jornadas de alimentación saludable y actividad física, fortaleciendo hábitos que favorecen su bienestar integral y la adopción de estilos de vida saludables. Bajo la guía y el acompañamiento de la docente, transformaron coloridas frutas en una experiencia de aprendizaje, creatividad y disfrute, promoviendo el trabajo en equipo, la autonomía en sus elecciones alimentarias y el reconocimiento de la importancia de una alimentación balanceada para su desarrollo.



Artículo # 2

Título:

Infografia vida sana vida bacana

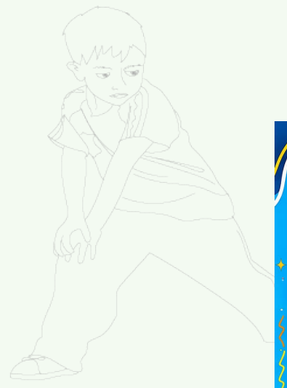
Autores:

David Mier, Stephania Garcia, Nathalia Flores

Con el propósito de fortalecer el bienestar integral de nuestros estudiantes y promover hábitos que contribuyan a una vida sana, se realizó la socialización de la infografía “Proyecto de Estilos de Vida Saludable”, una estrategia pedagógica diseñada para generar aprendizajes significativos a través de información clara, visual y cercana a la realidad de los niños.

Durante la actividad se abordaron aspectos fundamentales para el cuidado de la salud, como la alimentación equilibrada, la actividad física diaria, el buen descanso, la hidratación adecuada, la higiene personal y la salud mental y emocional. A través de la observación, el diálogo y la reflexión, los estudiantes identificaron prácticas que pueden incorporar en su vida cotidiana para mejorar su bienestar físico y emocional.

La exposición permitió que los niños comprendieran la importancia de adoptar hábitos saludables desde temprana edad, reconociendo cómo estas acciones favorecen una mayor energía, mejor rendimiento escolar, fortalecimiento del sistema inmunológico y un adecuado equilibrio emocional.









Durante la jornada institucional de rumba aeróbica, ***los estudiantes de primaria y bachillerato participaron activamente en ejercicios de calentamiento, estiramiento, flexibilidad y secuencias coreográficas*** dirigidas por el instructor Juan José Jurado. Con entusiasmo, disciplina y alegría, la comunidad educativa se reunió en el patio institucional para disfrutar de una experiencia que fortaleció el desarrollo motriz, la condición física y cardiovascular, al tiempo que promovió la recreación, la sana convivencia y el trabajo en equipo. Esta actividad reafirma el compromiso del Colegio Colombo Suizo con la formación integral de sus estudiantes, fomentando estilos de vida activos y saludables como parte fundamental de su bienestar.



@colegiocolombosuizopasto



Docentes:

Profesora Eliana Delgado y Profesora Karen Delgado

La cultura y el arte son espacios donde la comunidad educativa encuentra formas de expresar sus pensamientos, emociones, sueños y experiencias. A través de la escritura, la pintura, la música, la escritura y otras manifestaciones artísticas, los estudiantes construyen identidad, fortalecen la sensibilidad humana y dan voz a sus realidades.

Esta sección cultural nace como un escenario de encuentro para la creatividad, la imaginación y la libre expresión. Aquí convergen diferentes miradas, talentos y sentires que reflejan la riqueza de nuestra comunidad educativa y el valor de reconocer el arte como una herramienta de transformación, diálogo y aprendizaje.

Cada producción presentada en estas páginas es una muestra del compromiso, la dedicación y el potencial creativo de quienes hacen parte de nuestra institución. Invitamos a los lectores a recorrer este espacio con sensibilidad y apertura, descubriendo en cada texto y creación una oportunidad para sentir, pensar y compartir.



En las siguientes páginas, los lectores encontrarán una variedad de producciones elaboradas por estudiantes, donde la creatividad, la reflexión y la imaginación cobran vida a través de diferentes formas de expresión. Esta sección reúne artículos de opinión inspirados en obras literarias, historietas, textos libres y escritos que permiten explorar pensamientos, emociones y perspectivas sobre distintos temas de interés.

Cada creación representa una oportunidad para fortalecer la lectura, la escritura y el pensamiento crítico, reconociendo el valor de la palabra y el arte como medios para comunicar ideas y construir nuevas miradas del mundo.

Publicaciones



Publicación # 1
Título:
Raskólnikov: la batalla interior: Artículo sobre el libro Crimen y Castigo
Autores:
Cristopher Sebastian Cabrera 11°

En primer lugar, la historia plasma, un sufrimiento insignificante entre la culpa, y el castigo asociado con un joven llamado Raskolnikov, desarrollada en un lugar donde los abusos, agresividad, malos tratos, y castigos son severos en la sociedad. Raskolnikov enfrenta una intensa lucha interna entre sus ideas, y su conciencia moral. Desde el inicio se presenta como un joven estudiante pobre aislado y atormentado, por pensamientos, que lo llevan a justificar un acto extremo el asesinato.

Uno de los aspectos más importantes de esta primera parte del libro es la construcción del conflicto psicológico, Raskolnikov desarrolla una hipótesis, en la que divide a las personas en dos categorías los ordinarios, que deben obedecer la ley, y los extraordinarios, que tienen el derecho de romperla, si eso beneficia a la humanidad. Esta idea es clave, ya que intenta convencerse de que su crimen está justificado lo cual refleja su lucha entre la razón y la moral.

El ambiente en el que se desarrolla la historia también juega un papel fundamental. La ciudad se describe como un lugar sofocante caótico y lleno de miseria lo que influye directamente en el estado mental del protagonista. Esta atmósfera refuerza su desesperación, y contribuye a que sus pensamientos se vuelvan más oscuros, y confusos. Además, en esta parte se evidencia cómo el protagonista no es completamente frío ni calculador, sino profundamente humano. A pesar de sus ideas muestra compasión en ciertos momentos, lo que demuestra que su conciencia sigue viva. Esta contradicción hace que el lector entienda que el verdadero conflicto no es sólo externo, sino interno.

Raskolnikov tiene un sueño muy impactante, de su infancia en el que ve a un caballo, siendo maltratado brutalmente hasta morir. En el sueño él intenta detener la situación mostrando su sensibilidad, y rechazo hacia la crueldad. Al despertar se siente perturbado, y reflexiona sobre lo que está pasando hacer, dudando por un momento de su plan. Sin embargo, poco después vuelve a sentarse arrastrado por sus ideas.

En conclusión, la primera parte de Crimen y Castigo no solo presenta, un crimen en proceso sino el inicio de una batalla psicológica intensa. Dastoyevski logra mostrar, cómo las ideas pueden influir en las acciones humanas, pero también como la conciencia, y los valores morales, siguen presentes generando un conflicto que marcará, el desarrollo, de toda la obra. La inocencia de Raskolnikov poco a poco, se va opacando, y después de cada parte se va a ver expuesto, y atrapado en su propio crimen hasta ser culpado, y condenado, pero en la primera parte podemos dejar claro que Raskolnikov, puede llegar a tener un ego muy alto a tal punto de que no piense, y actúe sin saber las consecuencias que tiene sus acciones.







Publicación # 2
Título:
Imaginación ilustrada
Autor:
Andrey Gonzales 7°





Publicación # 3
Título:
El absurdo como filosofía de vida
Autor:
Juan Revelo 11°: Artículo de opinión filosófico

El absurdo es un pensamiento filosófico creado por el filósofo y escritor Albert Camus, el cual se centra en el propósito de la vida, teniendo en cuenta que el fin ?de vivir no es encontrarle un sentido a esta, sino centrarse simplemente en vivir sin un objetivo claro, ya sea realizando diferentes actividades o, por el contrario, repitiendo un mismo ciclo hasta la muerte. Esto no sería considerado un mal vivir, como mucha gente cree, sino que el no tener un propósito es aquello que le da sentido a la vida.

Aquí me centro en aportar esta idea porque el absurdo es una filosofía que mucha gente aplica sin saberlo o, por el contrario, hay personas que la aplican conscientemente en sus vidas y, por ende, no se preguntan por el sentido de la vida, ya que comprenden que el sentido está en la ausencia de este o, en otras palabras, entienden que el propósito de vivir es el absurdo.

Teniendo en cuenta lo anterior, podemos partir del hecho de que, aunque el absurdo sostenga que no hay un fin claro que alcanzar en la vida, esto no significa que una persona no pueda tener metas; solo sostiene que no existe un fin claro. Esto nos indica que las personas buscan terminar tareas por satisfacción y luego continúan en la búsqueda de nuevas metas para alcanzar nuevamente esa sensación. Sin embargo, al final, solo vivimos realizando acciones que no necesariamente le dan un sentido absoluto a la vida.

Esto se aplica en la vida real porque muchas personas repiten constantemente sus acciones; por ejemplo, trabajando todos los días, ampliando sus estudios o siguiendo rutinas similares. Lo cual no significa que esté mal, sino que demuestra que los seres humanos buscamos actividades que nos satisfacen, aunque estas no otorguen un propósito a la vida.

Por otra parte, es necesario recalcar un fragmento del libro de Albert Camus relacionado con la frase “Imaginemos a Sísifo feliz”, debido a que la repetitividad en sus acciones no hace que su vida carezca de propósito, sino que dicha repetición se convierte en el sentido de su vida. Esto demuestra las bases de la filosofía de Albert Camus, quien, mediante la analogía del mito de Sísifo, ejemplifica una filosofía de vida en la cual las personas realizan acciones repetitivas, como Sísifo con su piedra.

En esta idea, el autor plantea una base del absurdo: la vida no posee un sentido fijo y las personas viven enfrentándose diariamente a distintas situaciones. Aun así, la filosofía del absurdo resalta que es mejor vivir el presente sin alterarse o perturbarse por un futuro incierto o por un pasado que ya no puede cambiarse.

Es cierto que algunas personas pueden afirmar que el absurdo es incorrecto porque:“ yo tengo un propósito en la vida y mi sentido está en perseguirlo” Aunque esta idea parezca contradecir el absurdo, en realidad lo reafirma. Volviendo a la analogía de Sísifo, él tiene un propósito: cargar la piedra hasta la cima de la montaña y repetir el proceso. Del mismo modo, las metas humanas funcionan de manera similar: cuando una meta se cumple, aparece otra nueva.

Esto demuestra que muchas veces vivimos enfocados únicamente en el presente, buscando alcanzar objetivos temporales. Sin embargo, esas metas no representan necesariamente la finalidad de la vida, sino acciones momentáneas que pueden ser reemplazadas posteriormente.

En conclusión, el absurdo es una forma de comprender la vida, no como una filosofía exclusiva de una persona, sino como una idea que muchas personas practican sin darse cuenta. Aquellos que comprenden el absurdo y lo aplican como filosofía de vida entienden que la ausencia de un propósito fijo también puede convertirse en un sentido para existir.







Publicación # 4
Título:
Cuentos fantásticos
Autora:
Isabella Insandara-Grado cuarto.

El siguiente cuento fantástico, refleja la creatividad, la imaginación y la capacidad narrativa desarrollada a través de la lectura y la escritura. Por medio de esta historia, la estudiante crea un mundo lleno de aventuras, personajes valientes y elementos imaginarios como un castillo perdido y un bosque encantado, permitiendo transmitir valores como la valentía, la amistad y la perseverancia. Este tipo de actividades fortalecen la comprensión lectora, la redacción y la expresión de ideas, además de motivar a los estudiantes a visibilizar sus creaciones y confiar en sus capacidades para contar historias.

Manuel y la búsqueda del castillo perdido

Había una vez un joven muy humilde y feliz llamado Manuel. Él vivía en una pequeña aldea y era diferente a los demás niños, porque le gustaba ayudar a las personas y siempre hablaba de hacer el bien. Algunos aldeanos se burlaban de él porque decían que soñaba demasiado y que nunca lograría hacer algo importante. Pero eso no le importaba a Manuel, porque tenía mucha fe en Dios y no le tenía miedo a nada.

Un día, Dios le dijo a Manuel:

—Manuel, ve al monte y espera a una niña llamada Pau. Juntos irán a buscar un castillo perdido.

Manuel aceptó sin dudar porque era un joven muy valiente. Después de un rato llegó Pau y los dos se alegraron mucho de conocerse.

Empezaron su camino muy emocionados para encontrar el castillo perdido. Después de caminar mucho, llegaron a un bosque oscuro y encantado. Ellos no sabían que ese bosque tenía muchas trampas.

De repente, Pau pisó una trampa y casi fue atrapada por un elefante gigante, pero Manuel la ayudó rápidamente. Gracias a él pudieron salir del bosque encantado.



Pau, todavía asustada, le dijo:

—Gracias, Manuel. Tenía mucho miedo.

Y Manuel respondió:

—No te preocupes, Pau. Tú también eres muy valiente.

Cuando ya estaba oscureciendo, encontraron una pequeña casa en medio del bosque y decidieron entrar para descansar. En la noche escucharon un ruido muy fuerte detrás de una puerta cerrada. Pau se asustó mucho y Manuel decidió abrir la puerta para ver qué pasaba.

Al abrirla encontraron a un hombre atrapado. Era el rey del castillo perdido. El rey les contó que se había perdido mientras buscaba frutas y no podía regresar al castillo. Entonces el rey sacó un mapa secreto que tenía guardado y les mostró el camino.

Gracias al mapa, Manuel y Pau lograron encontrar el castillo perdido. Cuando llegaron, todos los habitantes del reino se pusieron muy felices porque el rey había regresado.

El rey les agradeció por ayudarlos y por ser tan valientes. Después de cumplir su misión, Manuel regresó muy feliz a su casa. Desde ese día los aldeanos dejaron de burlarse de él, porque demostró que era fuerte, bueno y valiente.

FIN







Publicación # 5

Título:

Leer para reflexionar, reflexionar para crecer

Autor:

Juan David Diaz/ Noveno

En las clases de Cátedra de Paz del grado noveno se está desarrollando una significativa actividad pedagógica basada en la lectura reflexiva del libro La culpa es de la vaca, una recopilación de historias, cuentos, parábolas y enseñanzas elaborada por Jaime Lopera Gutiérrez y Marta Inés Bernal Trujillo. Esta obra se ha convertido en una valiosa herramienta educativa, ya que invita a los estudiantes a reflexionar sobre la vida, los valores, las decisiones y las relaciones humanas.

Con el propósito de fortalecer la reflexión personal, la expresión oral y la convivencia dentro del aula, cada viernes un estudiante realiza la lectura de una reflexión frente a todo el grupo. Después de escuchar atentamente, cada compañero escribe en su cuaderno una reflexión personal acerca del mensaje de la historia, expresando lo que entendió, lo que aprendió y la manera en que puede aplicar esa enseñanza en su vida diaria.

Una de las reflexiones trabajadas fue “El árbol de manzanas”, una historia que deja una profunda enseñanza sobre el amor y el sacrificio de los padres hacia sus hijos. La parábola narra la relación entre un árbol y un niño que, a medida que crece, vuelve al árbol únicamente cuando necesita algo. El árbol, movido por el cariño, siempre está dispuesto a entregarle todo lo que tiene: sus frutos, sus ramas e incluso su tronco, con tal de verlo feliz. Finalmente, cuando el hombre regresa siendo anciano, el árbol ya no tiene nada más para ofrecerle, excepto un lugar donde descansar.

A partir de esta lectura, el estudiante Juan David Díaz escribió la siguiente reflexión:

“El árbol representa a los padres y nosotros siempre necesitamos algo de ellos, pero habrá un día en que ya no estarán y debemos aprender a valorarlos y agradecerles.”

Este tipo de actividades demuestra que la lectura también puede convertirse en una herramienta para construir paz, fortalecer valores y formar mejores seres humanos. Cada reflexión compartida en el aula deja una enseñanza diferente y permite que los estudiantes comprendan que, muchas veces, las historias más sencillas son las que dejan las lecciones más importantes para la vida.





"Cada página es una oportunidad para aprender".

Estudiante participando en una actividad de lectura del libro La culpa es de la vaca, fortaleciendo la comprensión lectora y la reflexión sobre valores humanos.

Reflexión escrita

por el estudiante Juan David Diaz, grado noveno, acerca del cuento llamado ¨El árbol de manzanas¨



Publicación # 6

Título:

Los cuentos infantiles tradicionales

Autores:

Estudiantes nivel transición victoria castro, Angely Garcia, Isabella Gomajoa Antonella flores, Jeronimo palacios, Gabriel Rodriguez y Joel Quiñones

La participación de los padres de familia en la elaboración de cuentos creativos fue una experiencia significativa que fortaleció la lectura y la imaginación en nuestros niños y niñas. Inspirados en cuentos tradicionales como Caperucita Roja, Blancanieves, Pinocho, El Patito Feo y Los Tres Cerditos, las familias crearon materiales llenos de creatividad, color y aprendizaje.

Esta actividad permitió rescatar el valor de los cuentos clásicos y fomentar el hábito lector desde edades tempranas, fortaleciendo la comprensión, la imaginación y el amor por la lectura. Además, evidenció la importancia del acompañamiento familiar en el proceso educativo, creando espacios de unión, participación y aprendizaje entre padres e hijos.

La escuela y la familia continúan trabajando juntas para formar niños lectores, creativos y felices.

Estudiantes de preescolar participaron en una actividad de lectura creativa, presentando personajes de cuentos clásicos mediante coloridos disfraces elaborados por ellos y sus familias, fortaleciendo la expresión oral, la imaginación y el amor por la lectura





Agradecimientos

Expresamos nuestra más profunda gratitud a toda la comunidad del Colegio Colombo Suizo por hacer posible esta edición de la Revista Institucional Nueva Era Digital.

Agradecemos de manera especial a nuestro valioso equipo de docentes y administrativos, quienes con su dedicación guiaron el proceso; a nuestros estudiantes, cuya creatividad y talento son el alma de estas páginas; y al comité editorial y equipo de diseño, por plasmar con tanta excelencia la identidad de nuestra institución. Gracias a su esfuerzo conjunto, este proyecto se convierte en una ventana para vislumbrar el talento de nuestra comunidad e ilustrar los significativos procesos educativos que construimos día a día.

Licenciada Nancy Erazo
Rectora



Quienes hacen posible cada aprendizaje

EQUIPO DOCENTE

Docentes que inspiran, acompañan y transforman cada día con dedicación, creatividad y corazón.



DEIVY BRAYAM SOLARTE



LILIAM CRISTINA TARAPUES GUAITARILLA



ESLENDI PAOLA SAPUYES NARVAEZ



ALEJANDRO MAURICIO BASTIDAS ARAUJO



ELIANA KATERIN DELGADO TOSCANO



CHELSEA MORA ARAUJO



DAVID ESTEBAN MIER CASTRO



KAREN NATHALY DELGADO PANTOJA



INGRID MARCELA MORA TREJO



NATHALIA ANDREA FLORES ALBAN



MARLY YURANY DIAZ ARTEAGA



DIANA CAROLINA VEGA ARCOS



AMALIA STEPHANIA GARCIA OVIEDO

Enseñar es dejar huellas que permanecen mucho después de terminar la clase.

Ciencia, arte, tecnología y cultura en clave estudiantil.

Para más información



COLEGIO COLOMBO SUIZO
PASTO

Asociación Educativa Nueva Cultura

Nueva Era Digital

COLEGIO COLOMBO SUIZO
PASTO